



Chordmaster II™

- Press ROOT key and ROOT indicator flashes on screen. While indicator is flashing, use the UP/DOWN keys to select chord root. Press any other key and root digit stops flashing. Continuously pressing ROOT key will cycle you through chord roots as well.
- Press CHORD TYPE key. The CHORD TYPE starts flashing on screen, use UP/DOWN keys to scroll through the four basic chord types you have to choose from (MAJ, MIN, DOM7, or DIM). Press any other key and the active chord type icon stops flashing. Continuously pressing chord TYPE key will cycle you through chord types as well.
- Press VARIANT key. The chord variant indicator flashes on screen. While indicator is flashing, use UP/DOWN keys to scroll through and select the chord variant. Press any other key and Chord Variant Indicator stops flashing. Continuously pressing variant key will cycle you through chord variants as well.
- When no indicator is flashing on screen, use UP/DOWN keys to see the displayed chord in various positions on the fretboard.

Chord voicings by Stephen Salerno



Chordmaster™

コードマスター・モード

- **ROOT**キーを押すと、画面の**ROOT**インジケータが点滅します。

インジケータ

している間に、上下の矢印キーを使ってコードルートを選択します。他のいずれかのキーを押すと、ルートインジケータが点滅しなくなります。**ROOT**キーを押し続けることでもコードルートを順番に表示して選択できます。

- **CHORD TYPE** キーを押します。画面の **CHORD TYPE**

が点滅し始めたら、

上下の矢印キーを使って**4**つの基本コードタイプ (**MAJ**、**MIN**、**DOM7**または**DM**)をスクロールします。他のいずれかのキーを押すと、アクティブなコードタイプが点滅しなくなります。 **CHORD TYPE**

キーを押し続けることでもコードタイプに順番に表示して選択できます。

- **VARIANT**キーを押します。画面のコードバリエーションインジケータが点滅します。インジケータが点滅している間に、上下の矢印キーを使って希望の分数コードを選択します。その他のいずれかのキーを押すと、インジケータが点滅しなくなります。**VARIANT**キーを押し続けることでも分数コードを順番に表示して選択できます。

- 画面のインジケータが点滅していないときに上下の矢印キーを押すと、フレット上の様々なコードポジションが表示されます。

コードボーディング : **Stephen Salerno**



Chordmaster II™

- Premere il tasto ROOT: l'indicatore ROOT lampeggerà sullo schermo. Mentre l'indicatore sta lampeggiando, utilizzare i tasti UP (Su)/DOWN (Giù) per selezionare la Radice accordo. Premere qualsiasi altro tasto e la cifra della radice smetterà di lampeggiare. Tenendo premuto il tasto ROOT, si genererà, inoltre, un ciclo delle Radici accordo.
- Premere il tasto CHORD TYPE. CHORD TYPE inizia a lampeggiare sullo schermo; in questo caso, usare i tasti UP (Su)/DOWN (Giù) per far scorrere i quattro tipi di accordi di base tra cui si può scegliere (MAJ, MIN, DOM7, o DIM). Premere qualsiasi altro tasto e l'icona dell'accordo attivo smetterà di lampeggiare. Tenendo premuto il tasto TYPE, si genererà, inoltre, un ciclo delle Radici accordo.
- Premere il tasto VARIANT. L'indicatore Variante accordo lampeggerà sullo schermo. Mentre l'indicatore lampeggia, utilizzare i tasti UP (Su)/DOWN (Giù) per far scorrere gli accordi e selezionare la Variante accordo. Premere qualsiasi altro tasto e l'Indicatore Variante accordo smetterà di lampeggiare. Premendo continuamente il tasto VARIANT si genererà, allo stesso modo, un ciclo di Varianti accordo.
- Quando nessun indicatore sta lampeggiando sullo schermo, usare i tasti UP (Su)/DOWN (Giù) per vedere l'accordo visualizzato in varie posizioni sulla tastiera.

Voicing degli accordi, di Stephen Salerno



Chordmaster II™

- Drücken Sie die Taste ROOT. Daraufhin blinkt die ROOT-Anzeige auf dem Bildschirm. Wählen Sie, während diese Anzeige blinkt, den Akkordgrundton mit der UP/DOWN-Taste. Wenn Sie irgendeine andere Taste drücken, hört die ROOT-Anzeige auf zu blinken. Auch durch kontinuierliches Betätigen der Taste ROOT werden die einzelnen Akkordgrundtöne der Reihe nach angezeigt.
- Drücken Sie die Taste CHORD TYPE. Auf dem Bildschirm beginnt der AKKORD-TYP zu blinken. Mit der UP-/DOWN-Taste können Sie die vier zur Auswahl stehenden Grundakkordtypen (MAJ, MIN, DOM7 und DIM) durchlaufen. Wenn Sie irgendeine andere Taste drücken, hört das Symbol für den aktiven Akkordtyp auf zu blinken. Auch durch kontinuierliches Betätigen der Taste TYPE werden die einzelnen Akkordgrundtöne der Reihe nach angezeigt.
- Drücken Sie die Taste VARIANT. Die Akkordvariantenanzeige blinkt auf dem Bildschirm. Drücken Sie bei blinkender Anzeige die UP-/DOWN-Taste, um die einzelnen Akkordvarianten zu durchlaufen und die gewünschte auszuwählen. Wenn Sie irgendeine andere Taste drücken, hört die Akkordvariantenanzeige auf zu blinken. Auch durch kontinuierliches Betätigen der Variantentaste werden die einzelnen Akkordvarianten der Reihe nach angezeigt.
- Wenn auf dem Bildschirm keine Anzeige blinkt, drücken Sie die UP-/DOWN-Taste, um den angezeigten Akkord in verschiedenen Positionen auf dem Griffbrett zu sehen.

Akkord-Voicing von Stephen Salerno



Chordmaster II™

- Appuyez sur la touche ROOT: le voyant ROOT clignote sur l'écran. Lorsque le voyant clignote, utilisez les touches flèches vers le HAUT/BAS pour sélectionner la racine de l'accord. Appuyez sur une autre touche quelconque et le chiffre de la racine arrête de clignoter. Une pression continue sur la touche ROOT fera défiler les racines d'accord.
- Appuyez sur la touche TYPE d'accord. Le TYPE d'accord commence à clignoter sur l'écran; utilisez les touches flèches vers le HAUT/BAS pour faire défiler les quatre types d'accord de base parmi lesquels vous devez choisir (MAJ, MIN, DOM7 ou DIM). Appuyez sur une autre touche quelconque et le type d'accord actif arrête de clignoter. Une pression continue sur la touche TYPE d'accord fera défiler les types d'accord.
- Appuyez sur la touche VARIANT. Le voyant de variante d'accord clignote sur l'écran. Lorsque le voyant clignote, utilisez les touches flèches vers le HAUT/BAS pour faire défiler et sélectionner la variante de l'accord. Appuyez sur une autre touche quelconque et le voyant de variante d'accord arrête de clignoter. Une pression continue sur la touche de variante fait défiler en boucle les variantes d'accord.
- Quand aucun voyant ne clignote sur l'écran, utilisez les touches flèches vers le HAUT/BAS pour voir l'accord affiché dans diverses positions sur la touche.

Harmonisations d'accord - Stephen Salerno



Chordmaster II™

- Pulse la tecla ROOT y el indicador de ROOT parpadea en la pantalla. Mientras el indicador está parpadeando, use las teclas UP/DOWN para seleccionar la raíz de acorde. Pulse cualquier otra tecla y el dígito de la raíz dejará de parpadear. Si presiona la tecla ROOT continuamente, también pasará por el ciclo de las raíces de acordes.
- Pulse la tecla CHORD TYPE. Cuando CHORD TYPE comienza a parpadear en la pantalla, use las teclas UP/DOWN para pasar por los cuatro tipos básicos de acordes que se pueden elegir (MAJ, MIN, DOM7 ó DIM). Si pulsa cualquier otra tecla, el icono del tipo de acorde activo deja de parpadear. Si presiona la tecla TYPE continuamente, también pasará por el ciclo de los acordes.
- Pulse la tecla VARIANT. El indicador de la variante de acorde parpadea en la pantalla. Mientras el indicador está parpadeando, use las teclas UP/DOWN para pasar por las variantes de acordes y seleccionarlas. Si pulsa cualquier otra tecla, el indicador de variante de acorde deja de parpadear. Si presiona la tecla variante continuamente, también pasará por las variantes de los acordes.
- Cuando no hay ningún indicador parpadeante en la pantalla, use las teclas UP/DOWN para ver la cuerda en diversas posiciones en los trastes.

Inversiones de acordes por Stephen Salerno